



Oggetto: Prove di ammissione Corso accademico di I livello (Triennio).

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento dei corsi accademici pubblicato con Decreto Direttoriale n. 76/2018 - Prot. n. 10804/B2 del 20/12/2018;

VISTO il Regolamento dei corsi accademici modificato (al punto 5, art. 5.4 - Esame finale) e pubblicato con Decreto Direttoriale n. 43/2019 - Prot. n. 4394/B2 del 18/06/2019;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 05/03/2021;

DECRETA

Art. 1. Ai Corsi Accademici di I e II livello si accede tramite esame di ammissione.

L'esame di ammissione ai Corsi Accademici di I livello è articolato in due prove secondo le modalità indicate nella tabella A del Decreto Ministeriale 382/2018 pubblicata sul sito istituzionale.

La **prima prova** tende a verificare le abilità tecniche, strumentali o vocali e la maturità musicale del candidato.

La **seconda prova** tende a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

Presso il Conservatorio di Udine la seconda prova viene suddivisa in due ambiti di accertamento delle competenze:

1. Teoria Ritmica e Percezione Musicale (TRPM) e Elementi di Armonia e Analisi
2. Pratica e Lettura Pianistica (laddove prevista nel piano di studi)

Alla valutazione dei candidati sono preposte due tipologie di commissione:

1. **Commissione per la valutazione delle competenze relative alla disciplina caratterizzante:** composta da un minimo di tre docenti di cui almeno uno titolare del settore disciplinare corrispondente al corso di riferimento e gli altri di materia affine o di comprovata competenza.
2. **Commissione per la valutazione delle competenze teorico musicali:** composta da un minimo di tre docenti di cui uno titolare del settore disciplinare TRPM, uno del settore disciplinare Armonia e Analisi e uno del settore disciplinare Pratica e Lettura Pianistica.

La valutazione dell'esame è espressa con voto in decimi; sono ammesse le frazioni. Il candidato ottiene l'idoneità all'ammissione con una votazione pari o superiore a 6/10 nella disciplina caratterizzante.

In caso di mancata idoneità il candidato non avrà accesso alla seconda prova.

L'eventuale mancato superamento, in tutto o in parte, della **seconda prova**, darà luogo all'assegnazione di debiti formativi che dovranno essere colmati entro il primo anno mediante il superamento di ulteriori esami specifici. Per consentire l'acquisizione delle corrispondenti conoscenze saranno attivati corsi integrativi che gli studenti interessati dovranno impegnarsi a frequentare.

Art. 3. Il presente decreto è pubblicato sul sito web istituzionale www.conservatorio.udine.it, sezione II Conservatorio / Organizzazione / Statuto e regolamenti.

Il Direttore

dott. prof. Flavia Brunetto

Decreto Direttoriale n. 21/2021